

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ**  
**Красноярского края**  
**П Р И К А З**

13.02.2026

№ 5Н

г. Красноярск

О внесении изменений в приказ министерства культуры Красноярского края от 28.04.2025 № 23н «Об утверждении Порядка предоставления субсидий организациям кинематографии (за исключением государственных (муниципальных) учреждений) на возмещение части затрат в связи с производством национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Красноярского края и проведения отбора получателей указанных субсидий»

В соответствии со статьями 78, 78.5 Бюджетного кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 25.10.2023 № 1782 «Об утверждении общих требований к нормативным правовым актам, муниципальным правовым актам, регулирующим предоставление из бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам и проведение отборов получателей указанных субсидий, в том числе грантов в форме субсидий», Законом Красноярского края от 24.11.2022 № 4-1300 «О государственной поддержке кинематографии в Красноярском крае», постановлением Правительства Красноярского края от 30.09.2013 № 511-п «Об утверждении государственной программы Красноярского края «Развитие культуры», постановлением Правительства Красноярского края от 28.02.2025 № 145-п «О предоставлении субсидий по результатам проведения отборов юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, физическим лицам – производителям товаров, работ, услуг, включая гранты в форме субсидий, в сфере культуры», пунктом 3.29 Положения о министерстве культуры Красноярского края, утвержденного постановлением Правительства Красноярского края от 07.08.2008 № 32-п, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ министерства культуры Красноярского края от 28.04.2025 № 23н «Об утверждении Порядка предоставления субсидий организациям кинематографии (за исключением государственных (муниципальных) учреждений) на возмещение части затрат в связи с производством национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Красноярского края и проведения отбора получателей указанных субсидий» следующие изменения:

в преамбуле слова «физическим лицам – производителям товаров, работ, услуг» заменить словами «физическим лицам»;

в Порядке предоставления субсидий организациям кинематографии (за исключением государственных (муниципальных) учреждений) на возмещение части затрат в связи с производством национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Красноярского края и проведения отбора получателей указанных субсидий:

пункт 1.7 дополнить словами «, в течение 10 рабочих дней со дня, следующего за днем доведения бюджетных ассигнований на предоставление субсидии до министерства.»;

абзац первый пункта 2.1 изложить в следующей редакции:

«2.1. Отбор и оценка заявок осуществляются в ГИИС.»;

в абзаце первом пункта 2.4 слова «1 марта» заменить словами «15 февраля»;

в подпункте 1 пункта 2.5 слова «на едином портале» исключить;

в пункте 3.2:

подпункт 11 изложить в следующей редакции:

«11) сценария, синопсиса (в случае производства сериала – сценария первой серии и синопсиса сезона) и презентации национального фильма (части национального фильма) в соответствии с перечнем приоритетных тем (представляется в произвольной форме);»;

в подпункте 14 слова «(частей национального фильма)» заменить словами «(части национального фильма) на территории Красноярского края»;

абзац четвертый пункта 3.7 изложить в следующей редакции:

«По результатам проверки, предусмотренной настоящей пунктом, в срок, установленный абзацем первым настоящего пункта, уполномоченная организация направляет посредством государственной межведомственной информационной системы электронного документооборота Правительства Красноярского края и иных органов исполнительной власти Красноярского края «Енисей-СЭД» (далее – Енисей-СЭД) в министерство отчет, содержащий информацию о результатах рассмотрения заявок на предмет комплектности и соответствия их требованиям, установленным пунктом 3.3 Порядка.»;

подпункт 4 пункта 3.10 изложить в следующей редакции:

«4) непредставление (представление не в полном объеме) документов, указанных в объявлении, и (или) несоответствие их требованиям, установленным в пункте 3.3 Порядка (за исключением документов, представляемых заявителем по собственной инициативе).»;

в абзацах втором – четвертом подпункта 2 пункта 3.12 слова «в разделах 1-5» исключить;

в пункте 4.1:

подпункт 1 дополнить словами «с приложением фактического календарно-постановочного плана по форме, установленной приложением № 4 к Порядку;»;

подпункты 4–6 изложить в следующей редакции:

«4) справки, заверенной заявителем, о привлечении жителей Красноярского края к процессу производства национального фильма (части национального фильма) на территории Красноярского края:

в качестве актеров, участников массовки и волонтеров для художественного (игрового) и документального национального фильма (части национального фильма) (в случае их привлечения),

в качестве консультантов и редакторов для анимационного национального фильма (части национального фильма) (в случае их привлечения);

в составе творческой, съемочной, административной, производственной группы заявителя (далее – творческая группа) (в случае их привлечения) с указанием следующих сведений: общего состава творческой группы, количества физических лиц, включенных в состав творческой группы и зарегистрированных на территории Красноярского края (при наличии), процентного соотношения количества указанных физических лиц к общему составу творческой группы, зарегистрированных на территории Красноярского края, включенных в состав производственной группы для осуществления деятельности художника-аниматора (супервайзера по анимации, художника по персонажам, художника по локациям или художника по фонам, разработчика моделей (супервайзера по моделированию), разработчика фонов (супервайзера по лейаутам), разработчика визуальных эффектов (супервайзера по визуализации), сборщика кадра (композера, супервайзера по композитингу)) художника-постановщика анимационных фильмов, режиссера монтажа или монтажера (при наличии), в том числе являющихся студентами и обучающимися высших учебных заведений и (или) учреждений среднего профессионального образования, расположенных на территории Красноярского края (в случае их привлечения).

В справке, указанной в настоящем подпункте указывается, в том числе муниципальное образование Красноярского края, в котором постоянно проживают лица, привлекаемые для производства национального фильма (части национального фильма) в соответствии с абзацами вторым – четвертым настоящего подпункта на основании гражданско-правовых договоров, в том числе с физическими лицами, являющимися самозанятыми.

К справке, указанной в настоящем подпункте прилагаются копии договоров, указанных в абзаце шестом настоящего подпункта (при наличии), согласия физических лиц, указанных в абзацах втором – четвертом настоящего подпункта, на обработку министерством, уполномоченной организацией их персональных данных, в том числе копий паспорта гражданина Российской Федерации, справки о статусе самозанятого из Реестра самозанятых граждан (при наличии).

5) справки, заверенной заявителем, о количестве мероприятий, в которых представители творческой группы заявителя приняли участие в связи с производством национального фильма (части национального фильма)

на территории Красноярского края (творческие встречи, форумы, выставочные и презентационные (имиджевые) мероприятия, интервью в средствах массовой информации и другое) в случае участия (составляется в произвольной форме);

б) справки, заверенной заявителем, с указанием процентного соотношения:

количества сцен, съемки которых проводятся на территории Красноярского края, к общему количеству сцен в сценарии для художественного (игрового) и документального национального фильма (части национального фильма),

количества сцен в сценарии, для производства которых на территории Красноярского края выполнены следующие виды работ: создание лейаутов (прорисовка перспективы, фонов), анимация (движение персонажей и объектов), создание визуальных эффектов, визуализация (постановка света и моделирование объекта/сцены), композитинг (объединение анимационных слоев), создание моделей персонажей и локаций, к общему количеству сцен в сценарии для анимационного национального фильма (части национального фильма) (составляется в произвольной форме);»;

дополнить подпунктом 7 следующего содержания:

«7) справки, заверенной заявителем, о проведении монтажно-тонировочных работ на территории Красноярского края (в случае их проведения) (составляется в произвольной форме).»;

пункт 4.2 дополнить абзацами следующего содержания:

«Датой представления заявителем Документов считается день присвоения им регистрационного номера в ГИИС.

Заявитель в соответствии с законодательством Российской Федерации несет ответственность за полноту и достоверность сведений, содержащихся в Документах, а также за своевременность их представления.

Заявитель вправе отозвать Документы по собственной инициативе до окончания срока приема Документов, указанного в объявлении, посредством ГИИС.

Внесение изменений в Документы осуществляется заявителем до дня окончания срока приема Документов, указанного в объявлении, путем отзыва ранее представленных Документов и направления новых Документов в ГИИС.»;

пункт 4.3 изложить в следующей редакции:

«4.3. Доступ уполномоченной организации в ГИИС к представленным Документам для их рассмотрения на предмет комплектности, а также министерству и Кинокомиссии для их рассмотрения и оценки открывается в день, следующий за днем окончания срока подачи Документов, установленного в объявлении.»;

в пункте 4.4:

в абзаце первом слова «10 рабочих дней» заменить словами «5 рабочих дней»;

абзац третий изложить в следующей редакции:

«По результатам проверки, предусмотренной настоящим пунктом, в срок, установленный абзацем первым настоящего пункта, уполномоченная организация направляет посредством Енисей-СЭД в министерство отчет, содержащий информацию о результатах рассмотрения Документов на предмет комплектности и соответствия их требованиям, установленным пунктом 4.2 Порядка.»;

пункт 4.5 изложить в следующей редакции:

«4.5 Министерство в течение 10 рабочих дней со дня открытия доступа к Документам в ГИИС рассматривает их на предмет соответствия направлениям затрат, произведенным заявителем, и соблюдения положений пункта 5.5 Порядка.

По результатам проверки, предусмотренной абзацем первым настоящего пункта, министерство принимает решение в форме приказа о приеме (об отказе в приеме) Документов для участия во втором этапе отбора с указанием размера произведенных затрат заявителя, подлежащих возмещению за счет субсидии, за исключением направлений расходов, указанных в пункте 5.5 Порядка (далее – подтвержденные затраты).

Основаниями для отказа в приеме Документов для участия во втором этапе отбора являются:

а) непредставление (представление не в полном объеме) Документов, указанных в пункте 4.1 Порядка (за исключением документов, представляемых при их наличии);

б) несоответствие Документов требованиям, установленным пунктом 4.2 Порядка;

в) недостоверность сведений в Документах, представленных заявителем.

Приказ, указанный в настоящем пункте, размещается на едином портале, а также на сайте министерства не позднее первого рабочего дня, следующего за днем его принятия.»;

в пункте 4.6:

в подпункте 2 слова «, при этом значение каждого раздела Критериев 2 не должно быть равно 0» исключить;

подпункт 3 изложить в следующей редакции:

«3) рассчитывает максимальный размер субсидии для каждого заявителя с учетом среднего арифметического значения от итогового количества баллов, набранных заявителем по Критериям 2, с учетом следующих коэффициентов:

а) для художественного (игрового) национального фильма (части национального фильма):

$K = 0,3$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного не менее 30;

$K = 0,4$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного или превышающего 50;

$K = 0,5$  – при среднем арифметическом значении от итогового

количества баллов, равного или превышающего 50, с учетом соблюдения не менее одного из следующих условий:

процент лиц, включенных в состав творческой группы, зарегистрированных на момент производства национального фильма (части национального фильма) по месту жительства на территории Красноярского края, составляет не менее 70;

объем подтвержденных затрат составляет не менее 80 (восемидесяти) млн рублей;

на территории Красноярского края запланировано не менее 25 съемочных дней;

б) для документального (неигрового) национального фильма (части национального фильма):

$K = 0,3$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного не менее 30;

$K = 0,4$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного или превышающего 50;

$K = 0,5$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного или превышающего 50, с учетом соблюдения не менее одного из следующих условий:

процент лиц, включенных в состав творческой группы, зарегистрированных в период производства национального фильма (части национального фильма) на территории Красноярского края, составляет не менее 50;

объем подтвержденных затрат составляет не менее 8 (восемь) млн рублей;

на территории Красноярского края запланировано не менее 15 съемочных дней;

в) для анимационного национального фильма (части национального фильма):

$K = 0,3$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного не менее 30;

$K = 0,4$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного или превышающего 50;

$K = 0,5$  – при среднем арифметическом значении от итогового количества баллов, равного или превышающего 50, с учетом соблюдения не менее одного из следующих условий:

на территории Красноярского края проводится не менее 50 процентов от общего объема работ, включая производственный, монтажно-тонировочный периоды;

процент лиц, включенных в состав творческой группы, зарегистрированных на момент производства национального фильма (части национального фильма) по месту жительства на территории Красноярского края, составляет не менее 50;

объем подтвержденных затрат составляет более 30 (тридцати)

млн рублей;»;

в подпункте 4 слова «затрат заявителя в соответствии с перечнем, приведенным в приложении № 4 к Порядку» заменить словами «подтвержденных затрат»;

абзац первый пункта 5.2 изложить в следующей редакции:

«5.2. В случае если по результатам проверки, указанной в пункте 5.1 Порядка, установлены основания для отказа в предоставлении субсидии, министерство в срок не позднее 3 рабочих дней с даты окончания проведения проверки принимает в форме приказа решение об отказе в предоставлении субсидии получателю по основаниям, предусмотренным подпунктами 1, 2 пункта 5.3 Порядка.»;

в пункте 5.7 слова «пунктом 5.2» заменить словами «пунктом 5.1»;

абзац первый пункта 5.9 изложить в следующей редакции:

«5.9. В случае если проект соглашения не будет подписан получателем в срок, предусмотренный пунктом 5.8 Порядка, получатель признается уклонившимся от заключения соглашения, министерство в течение 3 рабочих дней со дня истечения срока, указанного в пункте 5.8 Порядка, принимает решение в форме приказа об отказе получателю в предоставлении субсидии по основанию, предусмотренному подпунктом 3 пункта 5.3 Порядка.»;

в пункте 5.10 слова «на расчетный или корреспондентский счет» заменить словом «счет»;

абзац первый пункта 5.13 дополнить словами «5.6 Порядка.»;

приложения № 1–2 изложить в редакции согласно приложениям № 1–2;

в приложении № 3:

в пункте 9 слова «на приобретение специфических товаров и услуг» исключить.

2. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра культуры Красноярского края А.В. Трофимову.

3. Опубликовать приказ на «Официальном интернет-портале правовой информации Красноярского края» ([www.zakon.krskstate.ru](http://www.zakon.krskstate.ru)).

4. Приказ вступает в силу в день, следующий за днем его официального опубликования.

Министр

А.В. Зинов

Приложение № 1 к приказу  
министерства культуры  
Красноярского края

Приложение № 1  
к Порядку предоставления  
субсидий организациям  
кинематографии (за исключением  
государственных (муниципальных  
учреждений) на возмещение части  
затрат в связи с производством  
национальных фильмов (частей  
национальных фильмов) на  
территории Красноярского края и  
проведения отбора получателей  
указанных субсидий

Критерии первого этапа отбора организаций кинематографии  
для предоставления субсидий организациям кинематографии  
(за исключением государственных (муниципальных) учреждений)  
на возмещение части затрат в связи с производством национальных фильмов  
(частей национальных фильмов) на территории Красноярского края  
(далее – Критерии)

1.	Соответствие перечню приоритетных тем национальных фильмов	соответствует – 10 баллов
		не соответствует – 0 баллов
2. Продолжительность планируемых/ого съемок/ производства национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Красноярского края		
2.1.	Плановое количество съемочных дней на территории Красноярского края (включая экстерьерные, интерьерные и студийные съемки), и (или) количество дней выполнения иных работ по производству национальных фильмов (частей национальных фильмов) (далее – фильмы) на территории Красноярского края (для художественных (игровых) и документальных фильмов)	не менее 19 дней (включительно) – 15 баллов
		от 10 до 18 дней (включительно) – 10 баллов
		от 2 до 9 дней (включительно) – 5 баллов

	Количество производственных дней на территории Красноярского края (включая экстерьерные, интерьерные и студийные съемки) (для анимационных фильмов)	менее 2 дней – 0 баллов
2.2.	Процентное соотношение количества съемочных дней (включая экстерьерные, интерьерные и студийные съемки) на территории Красноярского края к общему количеству съемочных дней (для художественных (игровых) и документальных фильмов)  Процентное соотношение количества производственных дней на территории Красноярского края к общему количеству производственных дней (для анимационных фильмов)	30 (включая) и более процентов – 10 баллов
		от 10 до 29 (включая) процентов – 5 баллов
		менее 10 процентов – 0 баллов
<b>3. Производственный опыт организации кинематографии</b>		
3.1.	Период деятельности организации кинематографии	более 5 лет – 15 баллов
		от 3 до 5 (включительно) лет – 10 баллов
		от 1 года до 2 (включительно) лет – 5 баллов
		менее 1 года (включительно) – 0 баллов
3.2.	Наличие проектов в области кинематографии, самостоятельно реализованных организацией кинематографии, и сведений об их прокате	имеются – 10 баллов
		отсутствуют – 0 баллов
<b>4. Отражение специфики Красноярского края в сюжете фильма</b>		
4.1.	Сюжет фильма основан на событиях, связанных с историей, культурой, мифологией, наукой и природой Красноярского края, и (или) является интерпретацией прошлого, настоящего или будущего Красноярского края либо	да – 10 баллов
		нет – 0 баллов

	посвящен исторической или современной личности, связанной с Красноярским краем	
4.2.	Один из главных героев фильма является участником событий, связанных с историей, культурой, мифологией Красноярского края, и (или) интерпретации прошлого, настоящего или будущего Красноярского края, и (или) является представителем этнических меньшинств Красноярского края	да – 10 баллов
		нет – 0 баллов
4.3	Сюжет фильма основан на литературном произведении и (или) на адаптированном произведении других видов искусств (изобразительное искусство, музыка и т.п.), автором которого является житель и (или) уроженец Красноярского края (для художественных (игровых) и анимационных фильмов), и (или) является документальным (научно-популярным, исследовательским и т.п.) фильмом о таких произведениях и (или) их авторе (авторах)	да – 10 баллов
		нет – 0 баллов
5. Планируемый объем затрат по производству фильмов на территории Красноярского края		
5.1	Для художественных (игровых) фильмов	более 50 млн руб. – 15 баллов
		от 25 до 50 (включительно) млн руб. – 10 баллов
		от 3 до 25 (включительно) млн руб. – 5 баллов
		менее 3 (включительно) млн руб. – 0 баллов
5.2	Для документальных национальных фильмов	более 5 млн руб. – 15 баллов
		от 2 до 5 (включительно) млн руб. – 10 баллов
		от 0,3 до 2 (включительно)

		млн руб. – 5 баллов
		менее 0,3 (включительно) млн руб. – 0 баллов
5.3	Для анимационных фильмов	более 25 млн руб. – 15 баллов
		от 10 до 25 (включительно) млн руб. – 10 баллов
		от 1 до 10 (включительно) млн руб. – 5 баллов
		менее 1 (включительно) млн – 0 баллов
6.	Значимость художественного содержания фильма, включая художественные достоинства и ценностное содержание фильма	Высокая значимость – 5 баллов
		Средняя значимость – 3 балла
		Низкая значимость – 0 баллов

Максимальный балл – 100 баллов.

Проходной балл для художественного (игрового) фильма – 30 баллов.

Проходной балл для документального (неигрового) фильма – 25 баллов.

Проходной балл для анимационного фильма – 30 баллов.

Приложение № 2 к приказу  
министерства культуры  
Красноярского края

Приложение № 2  
к Порядку предоставления  
субсидий организациям  
кинематографии (за исключением  
государственных (муниципальных  
учреждений) на возмещение части  
затрат в связи с производством  
национальных фильмов (частей  
национальных фильмов) на  
территории Красноярского края и  
проведения отбора получателей  
указанных субсидий

Критерии второго этапа отбора организаций кинематографии  
для предоставления субсидий организациям кинематографии  
(за исключением государственных (муниципальных) учреждений)  
на возмещение части затрат в связи с производством национальных фильмов  
(частей национальных фильмов) на территории Красноярского края

1. Производственный период на территории Красноярского края	
Фактическое количество дней производства национальных фильмов (частей национальных фильмов) (далее – фильмы) на территории Красноярского края (включая экстерьерные, интерьерные и студийные съемки), и (или) количество дней выполнения иных работ по производству фильмов на территории Красноярского края (для художественных (игровых) и документальных фильмов)	не менее 19 дней (включительно) – 15 баллов
	от 10 до 18 (включительно) – 10 баллов
	от 2 до 9 дней (включительно) – 5 баллов
	менее 2 дней – 0 баллов
Количество производственных дней на территории Красноярского края (для анимационных фильмов)	
2. Отражение в фильме объектов Красноярского края, позволяющих идентифицировать место съемок фильма как территорию Красноярского края	
2.1 Населенные пункты Красноярского края, на территории которых проводились съемки фильма (для художественных (игровых) и документальных фильмов)	имеется – 5 баллов
	отсутствует – 0 баллов

	Населенные пункты Красноярского края, которые нашли отражение в фильме (для анимационных национальных фильмов)	
2.2	Отражение в фильме объектов Красноярского края, позволяющих идентифицировать место съемки как территорию Красноярского края	имеется – 5 баллов
		отсутствует – 0 баллов
3. Состав творческой/съемочной/ административной/ производственной группы фильма		
Для художественных (игровых) фильмов		
3.1	Не менее двух физических лиц, включенных в состав творческой группы, зарегистрированы на территории Красноярского края	соответствует – 5 баллов
		не соответствует – 0 баллов
3.2	Не менее двух физических лиц, включенных в состав съемочной группы, зарегистрированы на территории Красноярского края	соответствует – 5 баллов
		не соответствует – 0 баллов
3.3	Физические лица, включенные в состав творческой, съемочной, административной, производственной групп, зарегистрированные на территории Красноярского края, совокупно составляют не менее 50 (включительно) процентов от общего состава таких групп	соответствует – 10 баллов
		не соответствует – 0 баллов
Для документальных фильмов		
3.1	Не менее чем одно из физических лиц, включенных в состав творческой группы, зарегистрировано на территории Красноярского края	соответствует – 5 баллов
		не соответствует – 0 баллов
3.2	Не менее чем одно из физических лиц, включенных в состав съемочной группы, зарегистрировано на территории Красноярского края	соответствует – 5 баллов
		не соответствует – 0 баллов
3.3	Физические лица, включенные в состав творческой, съемочной, административной групп, зарегистрированные на территории Красноярского края, совокупно составляют не менее 25 (включительно) процентов от общего состава таких групп	соответствует – 10 баллов
		не соответствует – 0 баллов

Для анимационных фильмов		
3.1	Не менее чем одно из физических лиц, включенных в состав творческой группы, зарегистрировано на территории Красноярского края	соответствует – 5 баллов
		не соответствует – 0 баллов
3.2	Не менее чем одно из физических лиц, зарегистрированных на территории Красноярского края, включены в состав производственной группы для осуществления следующих видов деятельности: художник-аниматор (супервайзер по анимации, художник по персонажам, художник по локациям или художник по фонам, разработчик моделей (супервайзер по моделированию), разработчик фонов (супервайзер по лейаутам), разработчик визуальных эффектов (супервайзер по визуализации), сборщик кадра (композер, супервайзер по композитингу) художник-постановщик анимационных фильмов, режиссер монтажа или монтажер	соответствует – 5 баллов
		не соответствует – 0 баллов
3.3	Не менее чем одно из следующих физических лиц, включенных в состав творческой группы, является физическим лицом, зарегистрированным на территории Красноярского края: актер дубляжа – исполнитель главной роли, актер дубляжа – исполнитель роли второго плана	соответствует – 10 баллов
		не соответствует – 0 баллов
4. Проведение монтажно-тонировочных работ на территории Красноярского края		
4.1	На территории Красноярского края проводятся работы по монтажу киноматериалов	да – 5 баллов
		нет – 0 баллов
4.2	На территории Красноярского края проводятся работы по созданию компьютерной графики и созданию специальных эффектов	да – 5 баллов
		нет – 0 баллов
4.3	На территории Красноярского края проводятся работы по созданию звукового оформления (перезапись и монтаж звука)	да – 5 баллов
		нет – 0 баллов
4.4	На территории Красноярского края проводятся работы по обработке/цветокоррекции изображения	да – 5 баллов
		нет – 0 баллов
5. Участие жителей Красноярского края в процессе кинопроизводства		
5.1	Привлечение жителей Красноярского края	

	<p>к процессу кинопроизводства на территории Красноярского края в качестве актеров, участников массовки и волонтеров (для художественных (игровых) и документальных фильмов)</p> <p>Привлечение жителей Красноярского края к процессу кинопроизводства на территории Красноярского края в качестве редакторов и консультантов (для анимационных фильмов)</p>	<p>да – 5 баллов</p>
		<p>нет – 0 баллов</p>
5.2	<p>Привлечение студентов и обучающихся высших учебных заведений и (или) учреждений среднего профессионального образования, расположенных на территории Красноярского края, к процессу кинопроизводства</p>	<p>да – 5 баллов</p>
		<p>нет – 0 баллов</p>
<p>6. Участие представителей съемочной/ творческой/ производственной/ административной групп в мероприятиях, направленных на развитие кинематографии на территории Красноярского края и (или) популяризацию Красноярского края</p>		
6.1	<p>Мероприятия, в которых организация кинематографии приняла участие в связи с производством фильма на территории Красноярского края (творческие встречи, форумы, выставочные и презентационные (имиджевые) мероприятия, интервью в средствах массовой информации и другое)</p>	<p>имеются – 5 баллов</p>
		<p>отсутствуют – 0 баллов</p>
<p>7. Соотношение количества сцен Для художественных (игровых) и документальных фильмов</p>		
7.1	<p>Процентное соотношение количества сцен, съемки которых проводятся на территории Красноярского края, к общему количеству сцен в сценарии (для художественных (игровых) и документальных фильмов)</p> <p>Процентное соотношение количества сцен, для производства которых на территории Красноярского края выполнены следующие виды работ: создание лейаутов (прорисовка перспективы, фонов), анимация (движение персонажей и объектов), создание визуальных эффектов, визуализация (постановка света и моделирование объекта/сцены), композитинг (объединение анимационных слоев), создание</p>	

	моделей персонажей и локаций, – к общему количеству сцен в сценарии (для анимационных фильмов)	
	более 30 (включительно) процентов от общего числа сцен в сценарии	5 баллов
	менее 30 процентов	0 баллов
8. Объем затрат, связанных с производством национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Красноярского края		
Для художественных (игровых) национальных фильмов		
8.1	Объем затрат организации кинематографии, связанных с производством фильма на территории Красноярского края, соответствующих требованию, установленному пунктом 5.5 Порядка и перечню затрат в связи с производством национальных фильмов (частей национальных фильмов) на территории Красноярского края, приведенному в приложении № 3 к Порядку	
	более 50 млн руб.	15 баллов
	от 25 до 50 (включительно) млн руб.	10 баллов
	от 3 до 25 (включительно) млн руб.	5 баллов
	менее 3 млн руб.	0 баллов
Для документальных фильмов		
	более 5 млн руб.	15 баллов
	от 2 до 5 (включительно) млн руб.	10 баллов
	от 0,3 до 2 (включительно) млн руб.	5 баллов
	менее 0,3 млн руб.	0 баллов
Для анимационных фильмов		
	более 15 млн руб.	15 баллов
	от 7 до 15 (включительно) млн руб.	10 баллов
	от 1 до 7 (включительно) млн руб.	5 баллов
	менее 1 млн руб.	0 баллов