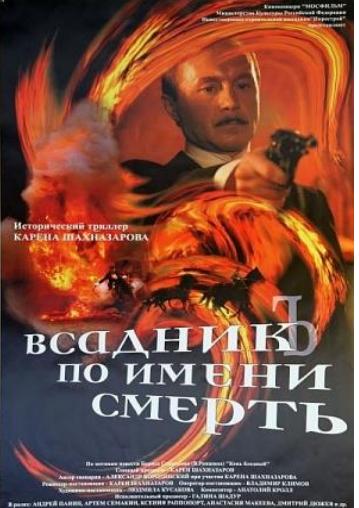


КИНОПРОГРАММА КО ДНЮ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ

3 сентября в России состоялись мероприятия, посвященные памятной дате - Дню солидарности в борьбе с терроризмом. В этот день люди по всей стране несут цветы к памятникам и мемориалам погибших от рук террористов, принимают участие в траурных шествиях и мероприятиях, вспоминая всех потерпевших. Специально к этой дате команда «Енисей кино» подготовила тематическую кинопрограмму.

Кинопрограмма ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом.							
1.	«Всадник по имени смерть» (драма) 	2004	Россия, реж. Карен Шахназаров, «Мосфильм»	По мотивам повести революционера-террориста Бориса Савинкова «Конь Бледный». В этом произведении Савинков впервые объяснил то, как оправдывают террористы себя и свою деятельность, что переживают и чувствуют – это настоящий анализ психологии преступника. Фильм погружает зрителей в эпоху революционного подполья России начала XX века и рассказывает о деятельности группы террористов, которые готовят покушения на видных государственных деятелей. Главная цель террористов – убийство великого князя Сергея Александровича. Покушение готовят члены «Боевой организации» во главе с ее руководителем Жоржем. Авторы кинокартины пытаются понять мотивы преступников, их логику, ведь за террором всегда стоят причины, это не просто абстрактное зло...	111000304 разрешен разовый показ в период с 1 по 30 сентября 2020 С указанием ссылки: http://cinema.mosfilm.ru/ и логотипа в рекламно-информационных материалах, билетах и пр.	12+	102 мин.
2.	Цикл фильмов «Россия без террора»	2015	Россия	1 серия – «Россия без террора. Завербованные смертью»; 2 серия – «Россия без террора. Татарстан. Испытание на прочность»; 3 серия – «Россия без террора. Дагестан. Война и мир»; 4 серия – «Россия без террора. Мусульманские святыни»; 5 серия – «Россия без террора. Чечня».	6/н	16+	5 серий по 45 мин.



Возрождение».

Цикл призван раскрыть сущность террористической деятельности и ее крайнюю общественную опасность. Фильмы несут идеи социального мира и сотрудничества, консолидации и единства общества на основе межнациональной и межконфессиональной дружбы. Они показывают многообразие культур народов России, вековых традиций и обычаяев, привлекают внимание к святым местам, расположенным на территории нашей страны.