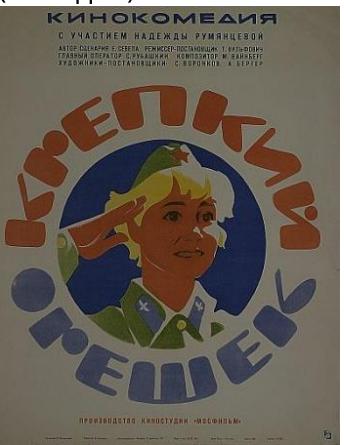


КИНОПРОГРАММА К 90-ЛЕТИЮ НАДЕЖДЫ РУМЯНЦЕВОЙ

Накануне 90-летнего юбилея великой артистки театра и кино Надежды Румянцевой команда «Енисей кино» подготовила кинопрограмму, отражающую основные вехи ее богатой фильмографии. В многочисленных кинолентах с ее участием прослеживался яркий образ непосредственной, обаятельной и целеустремленной девушки, которой все невзгоды по плечу. Надежда Румянцева – своеобразный символ советской эпохи, глядя на который не только советский, но и современный зритель заряжается оптимизмом и верой в светлое будущее.

1.	«Неподдающиеся» (комедия) 	1959	СССР, реж. Юрий Чулюкин, "Мосфильм"	Комедия о том, как ударница труда комсомолка Надя Берестова взяла на себя задачу по перевоспитанию двух отъявленных прогульщиков и весельчаков Грачина и Громобоева. Притворившись влюбленной в своих подопечных, Надя достигает того, что не смогли сделать ни увещевания, ни просьбы, ни приказы: Грачин и Громобоев увлекаются работой и делами завода и становятся верными друзьями симпатичной Нади.	111003616 разрешен разовый показ в период с 1 по 30 сентября 2020 С указанием ссылки: http://cinema.mosfilm.ru/ и логотипа в рекламно-информационных материалах, билетах и пр.	6+	80 мин
2.	«Вольный ветер» (музыкальный)	1961	СССР, реж. Леонид Трауберг, "Мосфильм"	Экранизация одноимённой оперетты Исаака Дунаевского. Действие фильма происходит в маленьком городке некой южной страны. После ухода немецких войск порт опустел, его хозяин - влиятельный судовладелец Георг Стан, боясь возмездия за сотрудничество с врагами, бежал из города. Однако переждав некоторое время и заручившись поддержкой местных властей, Стан возвращается и к радости моряков и местных жителей, работа в порту возобновляется. В городе действует	111022808 разрешен разовый показ в период с 1 по 30 сентября 2020 С указанием ссылки: http://cinema.mosfilm.ru/ и логотипа в рекламно-информационных материалах, билетах и пр.	0+	82 мин

				подпольная ячейка, которую возглавляет Янко, влюбленный в дочь погибшего моряка Стеллу. Но Стан, узнав о том, где скрывается Янко, обманом вынуждает Стеллу выйти замуж за него, пригрозив выдать молодого человека комиссару полиции. Вскоре выясняется в порту в ящиках с апельсинами спрятано оружие, которое Стан должен переправить врагам для порабощения соседней свободной страны. Стелла рассказывает об этом Янко, снимая с себя подозрение в измене и возвращая любовь молодого человека. Матросы и докеры по призыву Янко отказываются от погрузки оружия и в результате суда с контрабандой были уничтожены.			
3.	«Девчата» (комедия) 	1961	СССР, реж. Юрий Чулюкин, "Мосфильм"	В поселок лесорубов приезжает работать поварихой Тося Кислицина – неказистая и смешная девчонка. «Первый парень» в поселке – лесоруб Илья – спорит с приятелем, что Тося в него влюбится. Но все тайное становится явным, и только потеряв Тосю, Илья понимает, что действительно ее любит...	211006406 разрешен разовый показ в период с 1 по 30 сентября 2020 С указанием ссылки: http://cinema.mosfilm.ru и логотипа в рекламно-информационных материалах, билетах и пр.	0+	98 мин
4.	«Черт с портфелем» (комедия)	1966	СССР, реж. Владимир Герасимов, "Мосфильм"	Молодой журналист Макаров работает в редакции районной газеты. Он написал острый фельетон, но главный редактор критикует его и не хочет печатать. Неожиданно Макаров сам становится главным редактором, и уже в новой	211012009 разрешен разовый показ в период с 1 по 30 сентября 2020 С указанием ссылки: http://cinema.mosfilm.ru	12+	69 мин

				должности ему приходится решать судьбу своего фельетона. Он постепенно сдает свои позиции и в конце концов приходит к выводу, что напечатать такой материал, ни с кем не поссорившись, просто невозможно.	ru и логотипа в рекламно-информационных материалах, билетах и пр.		
5.	«Крепкий орешек» (комедия) 	1967	СССР, реж. Теодор Вульфович, «Мосфильм»	Приключенческая комедия. Действие происходит в 1941 году. Лейтенант Иван Грозных получает назначение в войска противовоздушной обороны, в составе которого одни девушки. Много хлопот командиру доставляет маленькая своевольная Раечка Орешкина. Однажды их вдвоем заносит на аэростате в тыл противника, где начинаются столь же невероятные, сколь и смешные приключения. Оказывается, что уйти с занятой врагом территории проще, чем от влюбленной девицы...	111015715 разрешен разовый показ в период с 1 по 30 сентября 2020 Суказанием ссылки: http://cinema.mosfilm.ru и логотипа в рекламно-информационных материалах, билетах и пр.	6+	74 мин